

Der Familientag "Blauer Reiter" der Fondation Beyeler



Am 23.10. 2016 ermöglichte Jung und Junggebliebenen einen lust- und kunstvollen Tag. Das Angebot war speziell auf die Ausstellung "Kandinsky, Marc & der Blaue Reiter" ausgearbeitet, Kunstworkshops und Ateliers ermöglichten eine experimentelle und spielerische Auseinandersetzung mit den Werken und Themen der Ausstellung. Dank einer Kooperation zwischen der Musikschule Riehen und dem Bereich Museumspädagogik der Fondation konnte der interdisziplinäre Workshop "Duo Malerei und Musik" durchgeführt werden. Das Konzept war einfach: Ein Soloinstrument spielte auf einer kleiner Bühne vor 5 Staffeleien. Die Teilnehmer übersetzten die Klänge in Pinselspuren. Auf ihren unterschiedlichen Instrumenten liessen die jungen MusikerInnen spielend, improvisierend und musizierend Klänge, Rhythmen, Harmonien und Dissonanzen ertönen und inspirierten so die malenden zu Formen und Farbintensitäten. Das Resultat war beeindruckend und die Unterschiedlichkeit der Klang-Farben liessen die Museumsgäste staunen. So wurde beispielsweise der Klang einer Violine, eines Cellos oder einer Querflöte, Horn, Schlagzeug, Fagott, Saxophon oder Klarinette jeweils komplett anders interpretiert und visuell dargestellt.